

Brief och research

Färgpalett, illustrationer och typsnitt var satt sedan tidigare. Jag briefades om att Orkla ville göra SoMe-klipp som riktade sig till hotell. Klippen skulle bli tre olika, i tre format vardera. Ett ska marknadsföra hotellpaketet, ett ska lyfta Kalles kaviar och Nugatti och ett klipp ska lyfta Kalles Xpress (en maskin för kaviar till hotell). Researcharbetet gick ut på att se vad som har gjorts tidigare för Orkla, så att det följer samma formspråk. Research gjordes också på andra företag. Jag och andra på byrån landade i ett rörligt rutnätsformspråk som synkas till musik. Metoden som kom till användning under detta steg var därför en omvärldsanalys.

Feedback

Efter att ha fått feedback från kunden fick jag korrigera ändringar på klippen som företaget ansåg nödvändig för att det skulle stämma överens med deras vision. Detta innefattade bland annat textändringar och byte av bilder. Det är först efter ett godkännande som jag börjar producera i ytterligare format. Detta görs för att minimera risken att behöva göra ändringar på alla format.

Produktion och ljud

Jag började producera i 9x16 format och började animera i After Effects. Jag fick text av en copywriter som underlättade processen så att fokuset för mig kunde läggas på det grafiska och rörliga. Efter att filmerna var producerade gick jag till den ljudansvariga på byrån som skapade ett skräddarsytt ljud till filmerna. Därefter gjorde jag en slutlig synkning till klippen.

Vidare produktion

Efter detta följde processen densamma för ytterligare klippen som skulle göras. Formspråket ändrades lite för att videon skulle upplevas ny och annorlunda. Jag återkom ofta till material hos Orkla och företag för inspiration och kontrollcheck.

Bästa Kompisar

Bästa Kompisar är en reklambyrå mitt i centrala Malmö. Byrån är en fullservicebyrå och verksamheten innefattar därmed produktion inom 3D, ljud, grafiskt- samt rörligt material. Byrån är ett team på ungefär tjugo personer. Reklambyrån kommer ursprungligen från radiohållet men har efter flera år i branschen kommit att inkludera mycket annat. Byrån har haft kunder såsom IKEA, Panduro och Sandvik bland andra.

Praktik och uppgift

Under praktiken på Bästa Kompisar har huvudsakliga uppgifterna varit rörligt- och grafiskt material. En del arbete har skett med AI, där jag har lärt mig mycket. Jag har klippt film, filmat, fotograferat, illustrerat och retuscherat. Jag har därmed fått inblick i hur arbetet går till på en byrå. Projektet som jag redovisar här är en rörlig SoMe produktion till Orkla Foods Sverige. Det skulle skapas tre stycken klipp i tre format vardera.