

# En hemsida om manliga karaktärer i serier

Av Vendela Ekmark

## Avsiktsförklaring

Exsamenarbetet handlar om manlig representation i media vilket undersöktes genom att jämföra två manliga huvudkaraktärer från två serier; Normala människor och Skam. I arbetet analyserades karaktärerna utifrån teorier som representation, stereotyper, hegemonisk maskulinitet och heteronormativitet. Serierna vi valde att undersöka är framförallt riktade till unga och unga vuxna vilket är en grupp som forskning visar blir starkt influerad av media och exempelvis serier. Således ansåg vi att just unga och unga vuxna var en naturlig målgrupp för gestaltningen. Resultatet visade att de manliga huvudkaraktärerna uppvisar karaktärsdrag både från hegemonisk maskulinitet och en ny mansbild. Detta ville vi kommunicera ut till målgruppen för att informera och medvetengöra dem kring vilka stereotyper samt vilken representation som porträtteras och produceras i exempelvis serier. Vi valde att presentera vår metod, ett analyschema, och vårt resultat genom en gestaltande hemsida med tillhörande förklarande video. Genom hemsidan får målgruppen dessutom tydligt svar på en av våra frågeställningar "På vilket sätt representeras och porträtteras de manliga huvudkaraktärerna i dramaserierna Skam och Normala människor?"

## Process

Gestaltningsarbetet började med att söka inspiration, framförallt genom en moodboard. Därefter började jag med att måla wireframes och gjorde därefter en prototyp i Adobe XD. Jag valde Adobe XD men bytte senare program för att istället fokusera mer på den grafiska delen av hemsidan och för att inte fastna i de tekniska bitarna. Därför fortsatte jag arbetet i Adobe Indesign där layouten av hemsidan fick ett större fokus. Problemet med Indegin blev dock att de tillhörande filmerna inte kunde spelas direkt i bilden, utan måste länkas till en annan sida för att kunna spelas.

## Relaterad medieproduktion

I gestaltningsarbetet har jag innehållsmässigt inspirerats av sidor som till exempel Bechdeltestet.com. Bechdeltestet innebär att man genom olika frågor mäter kvinnlig representation i serier eller filmer. Hemsidan IMDB, där både filmer och serier betygsätts samt finns information om skådespelare, premiärer etc, var hjälpsam. Estetiskt och layoutmässigt blev jag mer inspirerad av hemsidorna Kinfolk och Pursomalife där de använder lugnare färger, mindre flikar samt är sparsamma med text men ändå informativa.

## Resultat och sammanfattning

Det gestaltande resultat blev fem olika sidor med informerande text samt tillhörande videos där karaktärerna uppvisar drag från en hegemonisk maskulinitet och en ny mansbild. Detta demonstrerades genom de två karaktärer vi undersökte i vår uppsats, William från Skam och Connell från Normala människor. Målet med gestaltningen var att sidorna skulle vara enkla att förstå, informativa och intressanta. Gestaltningen får med delar av uppsatsens process, metod och resultatet, vilket speglar frågeställningen: "På vilket sätt representeras och porträtteras de manliga huvudkaraktärerna i dramaserierna Skam och Normala människor?"

Från detta gestaltningsarbete tar jag med mig en ökad kunskap inom webbdesign och programmet Adobe Indesign. Genom research har jag dessutom insett hur viktigt det är med god förberedelse innan man startar ett designprojekt. För framtida arbeten har jag behov av ytterligare kunskaper i Indesign för att arbetsprocessen ska bli smidigare.

## Analyschema

### Hegemonisk maskulinitet

- Är karaktären självständig?
- Är karaktären självsäker?
- Är karaktären vältränad?
- Är karaktären aggressiv?
- Är karaktären framgångsrik?
- Är karaktären karismatisk?
- Är karaktären bra på sex?
- Är karaktären dominant?
- Är karaktären vit?
- Är karaktären heterosexuell?

### Ny mansbild

- Bryr sig karaktären om andra?
- Är karaktären lugn?
- Är karaktären tillgänglig?
- Respekterar karaktären sina kvinnliga sällskap?
- Gillar karaktären att umgås med kvinnor?
- Är karaktären omtänksam?
- Visar karaktären känslor?

## Typsnitt rubriker

Oswald Medium, Oswald SemiBold

## Typsnitt brödtext

Helvetica Neue Regular

## Färgschema

