

Reflektera Mera!

Avsiktsförklaring

Den digitala tidningen Reflektera Mera, är en tidning som ska uppmuntra läsaren att börja reflektera mer kring de visuella intryck och framställningar vi möter dagligen på sociala medier. I mitt examensarbete har jag undersökt hur Hillary Clinton och Kamala Harris använder plattformen Instagram som ett verktyg för att skapa en trovärdig politisk identitet, vilket är grunden för denna digitala tidning. Problemet som tas upp repetitivt i tidningen är att vi ofta får många olika visuella intryck utan att reflektera vad som ligger bakom, till exempel olika strategier som kan ligga bakom ett Instagram-inlägg.

Reflektera Mera har sin grund i frågeställningen: Vilka specifika tekniker använder Kamala Harris respektive Hillary Clinton för att bygga en personlig och trovärdig politisk identitet genom Instagram?

Avsändaren är Kommunikationsrådet som vill belysa hur olika kommunikationstekniker, i detta fall visuella, kan påverka människors uppfattning kring politiska identiteter och vill därmed inspirera till att reflektera kring de visuella budskap som vi möter dagligen. Mottagaren eller målgruppen är allt från studenter, forskare och alla med intresse för medier, kommunikation och politik.

Relaterad medieproduktion

Det finns många olika tidningar som har varit en stor inspiration för Reflektera Mera. Liknande projekt har skapats av tidigare studenter som har gjort en digital tidning om feministisk reklam år 2024. Det finns också många olika tidskrifter som handlar om politik och liknande är t.ex Politico,

I en tidigare kurs Att skriva och publicera i digitala medier har jag lärt mig mycket kring att kombinera både text och bild i en digital kontext, vilket har varit till stor hjälp med detta projekt.

Relaterad medieproduktion

Det finns många olika tidningar som har varit en stor inspiration för Reflektera Mera. Liknande projekt har skapats av tidigare studenter som har gjort en digital tidning om feministisk reklam år 2024. Det finns också många olika tidskrifter som handlar om politik och liknande är t.ex Politico,

I en tidigare kurs Att skriva och publicera i digitala medier har jag lärt mig mycket kring att kombinera både text och bild i en digital kontext, vilket har varit till stor hjälp med detta projekt.



Resultat och summering

Mitt resultat av gestaltningen blev en digital tidning, Reflektera Mera, som är en modern tidning som ska uppmuntra människor att börja reflektera mer kring de visuella intryck och framställningar som vi möter dagligen på sociala medier. Tidningen speglar den centrala delen av mitt examensarbete som handlar om hur Kamala Harris och Hillary Clinton skapar sin personliga och trovärdiga politiska identitet med hjälp av Instagram. Syftet med tidningen är även att förmedla information på ett lättförståeligt sätt.

Individuell reflektion

Under arbetets gång har jag lärt mig många olika saker inom design och skapandet av digitala tidningar. Jag har lärt mig hur viktigt det är att skapa ett design som förstärker tidningens budskap ännu mer och att det är en mycket viktig beståndsdel av budskapets förmedling. Jag har även lärt mig att en digital tidning kan vara en mycket bra strategi för att kommunicera komplexa ämnen på ett effektivt och lättförståeligt sätt.

Vidare vill jag utveckla mina kunskaper inom redigering och storytelling i digitala medier ännu mer för att framtida projekt kan bli ännu mer effektiva och engagerade. Avslutningsvis kommer jag att fortsätta utforska hur visuella intryck och budskap påverkar vår förståelse för olika vardagliga ämnen.

Process

För att skapa tidningen ville jag först använda mig av Canva, vilket är ett väldigt enkelt program att använda sig av, men jag hittade ett program som heter Flipsnack, som är ett program som är gjort just för att skapa digitala tidningar, samt att den var väldigt enkel att förstå och skapa fina sidor. Jag bestämde mig för att ha ett modernt men fortfarande översiktligt design som speglar dagens medielandskap på bästa sätt. Jag valde färgerna vitt, blått, gult och svart som skapar inte bara harmoni, utan också en viss balans mellan modernitet och professionalitet. Trots att jag använde mig av olika typsnitt som Raleway, Playfair Display och Nexa Demo skapar det inte en irriterande känsla, utan gör det snarare enklare för läsaren att hitta den viktigaste informationen. Trots att Flipsnack är ett bra program som kan användas vid redigeringen av en digital tidning, mötte jag olika tekniska utmaningar som exempelvis att justera bilder, texter och att skapa uppslag.

Jag fick även avgränsa innehållet till vissa ämnen som „Instagram som politisk arena“ eller „reflektera över visuella budskap“, för att innehållet ska vara intressant och inte långdraget.